

## **Opernstudio Niederrhein**

Das *Opernstudio Niederrhein* des Theater Krefeld Mönchengladbach besteht aus fünf Stipendien für vier Gesangssolisten und einen Pianisten. Für den neuen Jahrgang ab September 2018 werden **vorzugsweise ein Mezzosopran und ein Tenor** gesucht, aber es können sich alle Stimmfächer bewerben.

Hochtalentierte, junge Nachwuchssängerinnen und Sänger werden neben der Erarbeitung eigenständiger Produktionen und Projekte, die Möglichkeit erhalten, Partien in Neuproduktionen zu erarbeiten, kleinere und mittlere Rollen im laufenden Repertoirebetrieb des Theaters zu übernehmen und somit wichtige Praxiserfahrungen für eine erfolgreiche Karriere zu sammeln.

Ein Stamm von Kollegen mit langjähriger Berufserfahrung wird den jungen Solisten als Mentoren zur Seite stehen, um ihnen praktische Fähigkeiten zu vermitteln. Das breitgefächerte Repertoire des Musiktheaters Krefeld und Mönchengladbach bietet den Teilnehmern Erfahrungen in allen musikalischen Genres, über Oper, Operette, Musical bis hin zur möglichen spartenübergreifenden Einsätzen in Schauspiel- oder Ballettproduktionen. Ein zusätzliches Angebot von Meisterkursen und Workshops für musikalische und szenische Interpretation mit erfahrenen Musikerpersönlichkeiten und Dozenten rundet das Ausbildungsprogramm für die Opernstudiomitglieder ab.

Ferner erhalten die Stipendiaten Unterweisungen in Vertragsrecht, Agenturwesen und pragmatische Unterstützungen bei der Erstellung von Bewerbungsunterlagen.

Die Sänger bekommen eine monatliche Vergütung in Form eines Stipendiums. Sie erhalten Studentenstatus über die Immatrikulation an der Robert Schumann Hochschule. Sie verpflichten sich während ihrer Teilnahme am Opernstudio im Raum Mönchengladbach zu wohnen und die Angebote und Proben des Opernstudios wahrzunehmen.

### **Voraussetzungen:**

Ein abgeschlossenes Hochschulstudium.

Höchstalter: 30 Jahre.

Ausreichend deutsche Sprachkenntnisse.

Sänger/Sängerinnen, die an einem Vorsingen interessiert sind, mögen sich bis zum **11.03.2018** mit dem untenstehenden Formular postalisch bewerben.

*Opernstudio Niederrhein*  
Andreas Wendholz  
Theater Mönchengladbach  
Odenkirchener Straße 78  
41236 Mönchengladbach

Die Bewerbung soll eine CD / DVD mit 2-3 Arien (davon eine von Mozart) enthalten. Unterlagen können nur retourniert werden, wenn ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigelegt ist. Die Teilnahme am Vorsingen im **April 2018** erfolgt nur auf schriftliche Einladung. Reisekosten werden nicht erstattet.

## ***Opernstudio Niederrhein***

In the theatre season 2018/19 the *Opernstudio Niederrhein* will continue in its seventh year with five scholarships (four singers and one pianist). Although the coming audition is **primarily for a mezzosoprano und a tenor**, other voice categories are welcome to apply.

The aim of this institution is to introduce especially talented, young singers, who have completed their studies, to professional theatre and offer them a manifold range of opportunities to gain important practical stage experience and skills.

The scholarship holders will be cast in small or medium roles in productions of the Theatre Krefeld Mönchengladbach. They will also appear in independent studio productions, scenically arranged concerts and recitals. The diverse repertoire of the theatre's opera company, extending from opera, operetta und musical productions to possible collaboration with the drama and dance departments, enables the participants to try their hand in multiple genres. Our team of highly experienced company members acts as mentors to support the young singers, sharing with them their practical knowledge and expertise. A series of master courses and workshops in musical and scenic interpretation taught by experienced theatre personalities and tutors rounds off the educational programme planned for the members of the Opera Studio.

The participants will be instructed in contract and agency law and receive practical support in the compilation of an audition portfolio.

The members of the *Opernstudio Niederrhein* will receive a non-taxable monthly scholarship. The enrolment at the Robert Schumann Hochschule, Düsseldorf ensures them student status. They are required to live in Mönchengladbach or vicinity for the duration of their participation in the Opera Studio and to take part in all courses and rehearsals offered.

### **Requirements**

Completed academic vocal studies (Diploma or Bachelor)

Age limit: 30

Sufficient knowledge of the German language

Singers who are interested in auditioning should send a written application by mail.

Applications close on the **11th March 2018**

*Opernstudio Niederrhein*

Andreas Wendholz

Theater Mönchengladbach

Odenkirchener Straße 78

41236 Mönchengladbach

The application should include a CD or DVD with 2-3 arias (including one from Mozart). Documents will only be returned if requested and a self-addressed, sufficiently stamped envelope is enclosed. Applicants will receive a written invitation to the audition, which will take place in **April 2018**. Travel costs are not covered.



Ihre Bewerbung um ein Stipendium am *Opernstudio Niederrhein*  
*Application for a Scholarship for the Opernstudio Niederrhein*

Spielzeit 2018/19  
Bewerbungsfrist: **11.03.2018**  
Bitte vollständig und gut lesbar ausfüllen!

Season 2018/19  
Applications close: **11.03.2018**  
Please complete fully and clearly

---

Name, Vorname *Surname, First Names*

---

Geburtsname, Geburtsdatum und -ort *Maiden Name, Date and Place of Birth*

---

Geschlecht, Staatsangehörigkeit *Male /Female, Nationality*

---

Fach *Voice Type*

---

Studium & Hochschule *Qualifications & University*

---

Adresse *Address*

---

Adresse *Address*

---

Telefon & E-Mailadresse *Telephone No. & E-Mail*

---

Ort, Datum, Unterschrift *Place, Date, Signature*

Bitte der Bewerbung beifügen:  
-Lebenslauf  
-Foto  
-eine Liste der einstudierten Rollen  
-CD / DVD mit 2-3 Arien (1 von Mozart)  
-Nachweis musikalischer  
Vorbildung/Kopie Diplom- oder  
Bachelorabschlusszeugnis

*Please include in your application:*  
*-C.V.*  
*-Photo*  
*-a list of roles studied*  
*-CD / DVD with 2-3 arias (1 piece from Mozart)*  
*-Documentation of prior music education*

Bitte alles in einer Klarsichthülle.  
Die beschriftete CD in einem Papierumschlag.

*Please send the documents in a punched pocket  
and the labelled CD in a paper cover.*