



NIEDERRHEINISCHE
SINFONIKER

Theater Krefeld und Mönchengladbach gGmbH

Generalmusikdirektor

Susanne Hoff, GMD-Büro
Odenkirchener Str. 78
41236 Mönchengladbach

☎ (0 21 66) 61 51-128

📠 (0 21 66) 61 51-134

susanne.hoff@theater-kr-mg.de

27. September 2018

Wettbewerb „Bühne frei“

Liebes Nachwuchstalent,

unser Wettbewerb „Bühne frei“ geht jetzt schon ins siebte Jahr. Was uns aber nicht bange macht, sondern ermutigt, auch weiterhin junge Talente zu fördern. Nachdem der Wettbewerb letztes Jahr für Blasinstrumente, Piano und Gitarre ausgeschrieben war, freuen wir uns dieses Jahr auf eine rege Beteiligung aller, die ein Streichinstrument oder Akkordeon spielen, allerdings nur als Solisten. Ensembles können diesmal nicht teilnehmen.

Wenn Du also hier am Niederrhein wohnst und Dir zutraust, als Solist/in auf einer großen Bühne mit unserem Orchester – den Niederrheinischen Sinfonikern – zu musizieren, dann solltest Du Dich unbedingt bewerben.

Im Rahmen des Wettbewerbes „Bühne frei“ möchten wir gerne dem musikalischen Nachwuchs der Region die Möglichkeit geben, sich unter „Profibedingungen“ im Rahmen des letzten Sinfoniekonzertes der Spielzeit 2018/2019 am Dienstag, 25.06.19 im Seidenweberhaus in Krefeld und am Mittwoch, 26.06.19 im Konzertsaal im Theater Mönchengladbach einem großen Publikum zu präsentieren. Die Proben dafür sind am Vormittag des 22.06.19 und am Abend des 24.06.19. Leiten wird die Konzerte unser Generalmusikdirektor, Herr Mihkel Kütson. Er ist auch Vorsitzender der Jury, die aus Mitgliedern unseres Orchesters besteht.

Dieses Jahr sind die Altersbeschränkungen wie folgt:

Für Akkordeonisten/innen: Jahrgänge 2000 – 2010

Für Streicher/innen: Jahrgänge 2004 – 2010

Für die beiden Auswahlrunden sind wir wieder zu Gast im Carl-Orff-Saal der Städtischen Musikschule Mönchengladbach, Lüpertzender Str. 73, 41061 Mönchengladbach. Zuhörer sind ausdrücklich erwünscht. Der Termin für die erste Runde ist dort am Sonntag, 24. März 2019. Da erwarten wir von Dir zwei Stücke unterschiedlichen Charakters von ca. 10 Minuten Dauer für beide zusammen. Das können auch reine Solostücke sein. Wenn Du es dann in die zweite Auswahlrunde schaffst, darfst Du am Sonntag, 5. Mai 2019 das Werk, das Du mit uns im Juni spielen möchtest, vorspielen. Was Du dafür aussuchst, darf bis zu 15 Minuten lang sein. Eine Klavierbegleitung darfst Du mitbringen, kann aber auch von uns gestellt werden.

Um Dich zu bewerben und damit wir Dich schon ein bisschen kennenlernen, fülle doch bitte den beigefügten Fragebogen aus und schicke ihn an

Theater Mönchengladbach
Frau Susanne Hoff, GMD-Büro
Odenkirchener Str. 78
41236 Mönchengladbach
oder per E-Mail an susanne.hoff@theater-kr-mg.de

Natürlich ist es so, dass unser Generalmusikdirektor die künstlerische Leitung des Projektes hat und die Vorauswahl trifft, wer zur ersten Auswahlrunde eingeladen wird.

Einsendeschluss ist **Sonntag, 16. Dezember 2018.**

Wenn Du noch irgendwelche Fragen hast, kannst Du mich auch unter oben angegebener Telefonnummer anrufen.

Mit herzlichen Grüßen

Susanne Hoff