

ANGEBOTE FÜR KINDER, FAMILIEN UND ERWACHSENE AUSSERHALB VON KITA UND CO

Krabbelkonzerte (für 0- bis 2-Jährige)

Unterschiedliche Kammerensembles spielen für Säuglinge und Kleinkinder in einer ruhigen Atmosphäre verschiedene Musikstücke zum Lauschen, Träumen oder Krabbeln.

: Dauer: ca. 30 Minuten
: Kosten: Tickets zu 10 € (1 Kind inkl. 1 Begleitperson)

: 1. **Krabbelkonzert: Träumerei**
Mi., 22. September 2021, 10.30 Uhr, Studio Theater MG
Do., 23. September 2021, 10.30 Uhr, Foyer Theater KR

: 2. **Krabbelkonzert: Auf zum Tanze!**
Mi., 9. März 2022, 10.30 Uhr, Studio Theater MG
Do., 10. März 2022, 10.30 Uhr, Foyer Theater KR

: 3. **Krabbelkonzert: Zeitreise**
Mi., 27. April 2022, 10.30 Uhr, Studio Theater MG
Do., 28. April 2022, 10.30 Uhr, Foyer Theater KR

: 4. **Krabbelkonzert: Einfach tierisch**
Do., 2. Juni 2022, 10.30 Uhr, Studio Theater MG
Fr., 3. Juni 2022, 10.30 Uhr, Foyer Theater KR

Sitzkissenkonzerte (für 3- bis 6-Jährige)

Hier haben die schon etwas größeren Kinder die Möglichkeit, live gespielte Musik mit allen Sinnen zu erfahren: Gemütliche, bunte Kissen laden zum Entspannen und Zuhören ein, es darf aber auch nach Lust und Laune zur Musik getanzt, gesprungen und mitgesungen werden.

: Dauer: ca. 30 - 40 Minuten
: Kosten: Tickets zu 10 € (1 Kind inkl. 1 Begleitperson)

: 1. **Sitzkissenkonzert: Der Froschkönig**
Sa., 13. November 2021, 10.30 Uhr, Foyer Theater KR
Sa., 20. November 2021, 10.30 Uhr, Studio Theater MG

: 2. **Sitzkissenkonzert: Wir kochen ein Konzert**
Sa., 19. Februar 2022, 10.30 Uhr, Studio Theater MG
Sa., 26. Februar 2022, 10.30 Uhr, Foyer Theater KR

: 3. **Sitzkissenkonzert: Ein musikalischer Frühlingsspaziergang**
Sa., 14. Mai 2022, 10.30 Uhr, Foyer Theater KR
Sa., 21. Mai 2022, 10.30 Uhr, Studio Theater MG

Kinderkonzerte (für 6- bis 10-Jährige)

Gemeinsam mit dem frechen und äußerst neugierigen Konzertkobold Kiko (Paula Emmrich) tauchen die kleinen und großen Kinderkonzertbesucher ein in die weite Welt der Orchestermusik, lernen Komponisten und Instrumente kennen und haben viel Spaß.

: Dauer: ca. 45 Minuten,
: Kosten: Tickets ab 7-12 € (3 Konzerte: 24 € pro Person)

: 1. **Kinderkonzert: Kikos kleiner Ausflug in den Wald**
So., 19. September 2021, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater KR
So., 26. September 2021, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater MG

: 2. **Kinderkonzert: Peterchens Mondfahrt**
So., 7. November 2021, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater MG
So., 28. November 2021, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater KR

: 3. **Kinderkonzert: Mensch, Bach**
So., 9. Januar 2022, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater MG
So., 16. Januar 2022, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater KR

: 4. **Kinderkonzert: Die 4 Elemente**
So., 27. März 2022, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater KR
So., 3. April 2022, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater MG

: 5. **Kinderkonzert: Von Grevenbroich bis Sydney – Das internationale Orchesterreisebüro**
So., 29. Mai 2022, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater MG
So., 5. Juni 2022, 11 Uhr und 12.30 Uhr, Theater KR



Konzertkobold Kiko (Paula Emmrich)

Klassik Lounge (für Erwachsene)

Dieses regelmäßige Workshop-Angebot richtet sich an Erwachsene aller Altersstufen, die noch mehr über die geschichtlichen und musiktheoretischen Hintergründe der klassischen Musik erfahren wollen. Vorkenntnisse sind nicht nötig, gerne wird auf spezielle Interessen eingegangen.

: Dauer: 3 Monate
(Beginn Oktober 2021, Januar 2022, April 2022),
jeweils 6 Termine
14-tägig immer dienstags von 18 bis 19 Uhr
: Kosten: 50 €, Ort: Theater MG / Theater KR

**Informationen zum theaterpädagogischen Programm
(Musiktheater, Schauspiel, Ballett, Jugendclubs, ...)
finden Sie unter
www.theater-kr-mg.de/jugend**

Ticketbuchung für die Konzerte und die Klassik Lounge an den Theaterkassen:
Telefon: 02151 / 805-125 (KR) oder
02166 / 6151-100 (MG)

**Informationen zu den Krabbelkonzerten,
Sitzkissenkonzerten und der Klassik Lounge bei:**

Luisa Piewak, Konzertpädagogin/Musikvermittlerin
(Telefon: 02166 / 6151-244,
E-Mail: luisa.piewak@theater-kr-mg.de)

Informationen zu den Kinderkonzerten bei:

Eva Ziegelhöfer, Konzertdramaturgin, -pädagogin,
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
(Telefon: 02166 / 6151-118,
E-Mail: eva.ziegelhoefer@theater-kr-mg.de)

Impressum:
Illustration: Ira Brüll | Foto/Gestaltung: Matthias Stutte
Redaktion: Eva Ziegelhöfer | Stand: September 2021



[f /NIEDERRHEINISCHESINFONIKER](https://www.facebook.com/NIEDERRHEINISCHESINFONIKER)
[i /NIEDERRHEINISCHE_SINFONIKER](https://www.instagram.com/NIEDERRHEINISCHE_SINFONIKER)



NIEDERRHEINISCHE
SINFONIKER

TERMINE

KONZERTPÄDAGOGIK / MUSIKVERMITTLUNG
2021/22



ANGEBOTE FÜR KINDER, FAMILIEN UND ERWACHSENE

WWW.NIEDERRHEINISCHE-SINFONIKER.DE

ANGEBOTE FÜR KITA, KIGA UND SCHULE KONZERTE

Krabbelkonzerte

(für 0- bis 2-Jährige)

Unterschiedliche Kammerensembles spielen für Säuglinge und Kleinkinder in einer ruhigen Atmosphäre verschiedene Musikstücke zum Lauschen, Träumen oder Krabbeln.

- : Dauer: ca. 30 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der KiTa, Termine: nach Absprache

Der Froschkönig

(KiTa bis 2. Klasse)

Das bekannte Märchen in einer Version für Holzbläserquintett und Erzähler; mit Illustrationen von Dominik Lang.

- : Dauer: 30 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der KiTa etc., Termine: nach Absprache

Ein musikalischer Frühlingsspaziergang

(ab April 2022)

(KiTa bis 2. Klasse)

Mit einem Streichquartett geht es in den Wald, an einer Blumenwiese und einem rauschenden Bach vorbei. Wie das wohl klingt?

- : Dauer: 30 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der KiTa etc., Termine: nach Absprache

Die Vivi und der Dackel

(ab 1. Klasse)

Eine musikalische Gedicht-Erzählung von Dominik Lang über ein Mädchen, das sich nichts so sehr wünscht wie ein eigenes Haustier; für Sprecher und zwei Musiker, mit comicartigen Illustrationen

- : Dauer: ca. 45 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der Schule, Termine: nach Absprache

Tiere in der Musik

(ab 3. Klasse)

Mit dem Duo „Flöte/Schlagwerk“ dreht sich alles um haarige, pelzige, schuppige oder fedrige Zeitgenossen, diesmal abseits der Klassiker „Peter und der Wolf“ oder „Der Karneval der Tiere“.

- : Dauer: 45 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der Schule oder im Theater
- : Termine: nach Absprache

Europa und die Welt

(ab 3. Klasse)

Mit Hilfe von magischen Tonleitern lädt das Duo „Flöte/Schlagwerk“ ein zu einer gemeinsamen Reise durch Europa, Asien und die weiteren Kontinente.

- : Dauer: 45 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der Schule oder im Theater
- : Termine: nach Absprache

1. Schulkonzert: W. A. Mozart –

Solokonzerte der Klassik

(5. bis 7. Klasse)

An ausgewählten Ausschnitten von Mozarts Konzerten für Fagott, Oboe, Querflöte und Klarinette wird die Gattung des Solokonzerts in der Wiener Klassik erläutert und ebenso auf die Bau- und Funktionsweise sowie die klanglichen Besonderheiten der einzelnen Holzblasinstrumente eingegangen.

- : Dauer: ca. 70 Minuten, Kosten: 7 € pro Person
- Ticketbestellung: Besucherservice
- Telefon: 02151/805-121 (KR), 02166/6151-165 (MG)
- : Termine:
Freitag, 4. Februar 2022, 11 Uhr, Theater KR
Dienstag, 8. Februar 2022, 11 Uhr, Theater MG

2. Schulkonzert: Komponistinnen

(7. bis 9. Klasse)

Anhand der Beschäftigung mit den Biographien der Komponistinnen (u.a. Fanny Hensel geb. Mendelssohn) wird beleuchtet, wie Frauen im 19. Jahrhundert lebten und welche gesellschaftlichen und beruflichen Schwierigkeiten sie als Musikerinnen zu überwinden hatten.

- : Dauer: ca. 90 Minuten, Kosten: 7 € pro Person
- Ticketbestellung: Besucherservice
- Telefon: 02151/805-121 (KR), 02166/6151-165 (MG)
- : Termine:
Dienstag, 31. Mai 2022, 11 Uhr, Theater MG
Dienstag, 7. Juni 2022, 11 Uhr, Theater KR

Mit Ausnahme der Schulkonzerte und des Workshops „Pathétique“ gelten alle Preise für je eine Klasse oder Gruppe.

WORKSHOPS – SELBST KREATIV WERDEN

Rucksack-Konzert

(ab 1. Klasse)

Auch ohne Instrumente und Notenschrift können wir gemeinsam musizieren! Wir gehen auf Klangsuche in unseren Schulrucksäcken und verbinden diese Klänge zum Abschluss zu einem kleinen, klasseninternen Konzert.

- : Dauer: 45 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der Schule, Termine: nach Absprache

Orchesterlabor

(ab 3. Klasse)

Welche Instrumente gehören zu einem Sinfonieorchester und wie spielt man diese Instrumente überhaupt? Gerne kommen Mitglieder der Niederrheinischen Sinfoniker in Schulklassen und stellen ihre Instrumente vor.

- : Dauer: ca. 45 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der Schule, Termine: nach Absprache

Probenbesuche (ab Januar 2022)

(ab 3. Klasse)

Die Niederrheinischen Sinfoniker laden Klassen ein, bei einer Orchesterprobe hautnah mitzuerleben, wie ein Konzertprogramm erarbeitet wird. Umrahmt wird der Besuch durch einen Kurz-Workshop zum Kennenlernen der Instrumente und des Konzertprogramms.

- : Dauer: ca. 90 Minuten
- : Kosten: Dieses Angebot ist kostenfrei.
- : Ort: im Theater Mönchengladbach
- : Termine: nach Absprache

Bodypercussion PLUS X

(ab 5. Klasse)

Mit dem Körper und der Stimme als universelle Rhythmusinstrumente werden rhythmische und musikalische Grundlagen spielerisch und mit vielen Bewegungsanteilen geschult. Ergänzend kommen auch kleine Percussioninstrumente zum Einsatz.

- : Dauer: 45 bis 90 Minuten, Kosten: 100 €
- : Ort: in der Schule, Termine: nach Absprache

App-Musik

(ab 7. Klasse)

Mit Hilfe verschiedener Apps wird das Tablet zum Musikinstrument und tragbaren Tonstudio – eigene Klänge werden erzeugt, aufgenommen und abgemischt. So entstehen unkompliziert individuelle Songs und Vertonungen. (inkl. Tablets und Zubehör)

- : Dauer: mind. 90 Minuten
- auch Projektvormittage möglich, Kosten: ab 200 €
- : Ort: in der Schule, Termine: nach Absprache

Tschaikowskys „Pathétique“

(ab 9. Klasse)

Mit vielen live musizierten Hörbeispielen und Mitmachaktionen gibt ein Kammerensemble in der Schulklassen spannende Einblicke in Peter Tschaikowskys Sinfonie „Pathétique“. Höhepunkt des Workshops ist der gemeinsame Besuch des 5. Sinfoniekonzertes (5. bis 8. April 2022), in dem die Sinfonie in großer Orchesterbesetzung erklingt.

- : Dauer: ca. 90 Minuten, Kosten: nur in Verbindung mit Konzertbesuch buchbar, Konzerttickets: je 7 € pro Person
- : Anmeldung und Information:
Telefon: 02166 / 6151-118 (Eva Ziegelhöfer)
- : Ort: in der Schule (Workshop) und im Theater / Seidenweberhaus / Kaiser-Friedrich-Halle

Steve Reich: Different Trains (ab Januar/Februar 2022)

(ab 9. Klasse)

Man nehme ein Streichquartett und ein Tonband mit Stimmaufnahmen und Eisenbahngeräuschen aus den 1930er und 1940er Jahren, und es entsteht eine musikalische Dokumentation: Der Komponist Steve Reich erinnert sich an seine Kindheit während des Zweiten Weltkrieges als jüdischer Junge in Amerika und vergleicht seine Situation mit der Gleichaltriger in Europa.

- : Dauer: 90 Minuten Workshop + 30 Minuten Konzert
- : Kosten: 200 €
- : Ort: in der Schule, Termine: nach Absprache

Weitere Informationen und Terminbuchung

soweit nicht anders angegeben bei:

Luisa Piewak, Konzertpädagogin/Musikvermittlerin
(Telefon: 02166 / 6151-244,
E-Mail: luisa.piewak@theater-kr-mg.de)